NEWSLETTER
DEZEMBER '15 - JANUAR '16

Unsere Öffnungszeiten:
Mo-Fr 8-12 und 13-18 Uhr

Spirit of the Streets

UNDERGROUND LABEL - MAILORDER - SHOP

SPIRIT OF THE STREETS
C/O BANDWORM RECORDS E.K., SCHWIESAUSTR. 11, 39124 MAGDEBURG
TEL 0391-289225-17 - FAX 0391-289225-9917 - ORDER@OI-PUNK.COM - WWW.OI-PUNK.COM

NEU AUF

ab 11.11.12

Hoiter Dipoiter

 # "Mit dem Kopf durch die Wand" CD (DigiPac) 12,90 €
(Nordhäuser Street Rock zum dritten: Nach dem Split mit den mächtigen ROUGHNECKS (2008) und dem „Auf los gehts los" Album von 2012 heißt es nun „Mit dem Kopf durch die Wand". Deftiger Oi!/ Skinhead Rock mit deutschem Text und ordentlich Biss, wuchtige „Kopf durch die Wand"-Breitseiten. Die „Thüringer Jungs" haben das Ohr an der Straße, kommentieren mit dicker Halsschlagader. Rebellion ohne Kompromisse, Wut als Motiv. 11 Songs über Superstars, Lokalpatriotismus, Vergangenheit, Ungerechtigkeit etc. Mit „Saufen, saufen" bekommt das Trinkvergnügen sein Ständchen, kämpfen macht schließlich durstig. Scharf-metallische Riffs, treibender Schlagzeug-Beat, druckvoll produziert. Die richtigen Melodien am richtigen Platz, dazu ein bitterböser Aggro-Gesang. Empfehlung für Freunde von TROOPERS, TRABI-REITER, BO. Das Digipac ist auf 1.000 Stück limitiert. SotS 2015)

NEU AUF

ab 11.11.12

Berliner Weisse

 # "High Five" LP ab ca. März 2016 lieferbar
 # "High Five" CD 12,90 €
 # "High Five" CD (DigiPac, lim. 1000) 13,90 €
 # "High Five" CD-Sammlerbox 29,90 €
(Das Warten hat gelohnt, die Dicke Hose ist bis zum Bersten gespannt: Am 18.12. wird der Klappstuhl gezückt, dann erscheint mit „High Five" ein brandneues BERLINER WEISSE-Album. Ein fröhliches Weihnachtssingen der ganz anderen Art. Toifels Küche steht wieder in Flammen, Freund und Feind sollten ihre Medikamente checken. 14 dufte Songs mitten in die untapezierte Fresse, auf das es Nacht wird im Ghetto. Verbale Gonorrhoe trifft auf gelebten Wahnsinn. BERLINER WEISSE suchen den Fettnapf... und trinken ihn aus. Immer im (gekonnten) Spagat zwischen Spaß und Ernst, Sekt und Selter. Zwischen „Wo ist euer Gott?" und „Radehackendicht". Ein furioser Hauptstadt-Soundtrack. Vergleichbar mit? Keine Ahnung. BERLINER WEISSE sind ihre eigene Schublade. SotS 2015)

RE-RELEASE

Rude Pride

 # "Be true to yourself" (LP (white Vinyl, lim. 300) 12,90 €
(Nach dem einschlagenden Erfolg haben wir die LP nachgepresst. Wir haben von den 300 Stück im weißen Vinyl genau 200 Stück bekommen, wobei 100 an die Band gehen. Es würde uns wundern, wenn zu Weihnachten noch welche übrig sind, also ranhalten. SotS 2015)

Berliner Weisse "High Five" Sammlerbox (limitiert auf 300 Stück) 29,90 €
(Die Box ist im Siebdruck bedruckt, handnummeriert und enthält die "High Five" CD im DigiPac, mit "BW Logo" bedruckter Flachmann, "High Five" Aufnäher, "BW Logo" Flaschenöffnerbutton und "Gebt dem Affen Zucker" Aufkleber. Diese Dinge gibt es nur einmalig und in dieser Box.)

Oi!-Punk/ Streetrock

Alliance
 # "same" EP 7" (lim. 100, clear) 6,90 € / EP 7" (lim. 200, black) 5,90 €
(Debüt 7" der Canada Oi!sters aus Ontario, knackig produzierter Brickwall Oi! mit K.O.-Qualitäten! Klingt wie ein Rohmix aus Corps mit Bishops Green. 2 Songs + Cover-Version von Retaliator's „Sarah". Rebellion 2015)
Anti Clockwise
 # EP Volume 4" EP 7" (lim. 300, white) 5,90 €
(Magdeburger Oi! mit cleveren Texten. Fällt sowohl vom Artwork als auch von der Themenwahl erfrischend aus der Rolle. Erinnert an eine 2000er Version von Vortex. Handnummerierter, selbstveröffentlicht. DIY 2015)
 # EP Volume 5" EP 7" (lim. 300, blue) 5,90 €
(„Oi! in Machtebuch!" Klischeefrei, clever, angenehm. Der 5. Streich gegen den (gesellschaftlichen) Uhrzeiger mit 5 Songs in handnummerierter, blaugesprenkelter 300 Auflage, natürlich selbstveröffentlicht. DIY 2015)
Anti-Establishment
 # "The Oi! Collection" CD 12,90 €
(Enthalten sind insgesamt 18 Songs von den raren Singles sowie Demo-Tracks. Gradlinieger 2nd Generation-Punk auf dem Weg in Richtung der rabiaten UK'82 No Future Ausleger. Step 1 2015)
Anti Heros
 # "Underneath the Underground + Election Day" LP + MP3 15,90 €
(Das letzte Studio-Album erschien ursprünglich 1999 CD-only auf dem bandeigenen GMM-Label, jetzt erstmals als Vinyl-Auflage mit 2 Bonus-Tracks (92er "Election day" 7") erhältlich. GMM 2015)
Atlantes
 # "same" EP 7" (lim. 111, black) (deluxe cover, handnumb.) 14,90 € / Atlantes "same" EP 7" (lim. 111, clear) (deluxe cover, handnumb.) 14,90 €
(Wattie (Maraboots, Rixe, Lion's Law - Gesang) mit Rattus (Albert Fish, Faccao Opposta, etc. - Bass). Passt in keine Schublade, Maraboots Oi!/ Punk als Basis + atmosphärisch-mitreissender Note. Bigorna 2015)
B Squadron
 # "Saturday`s Soldiers" EP 7" (lim. 100, clear) 7,90 € / EP 7" (lim. 200, black) 5,90 € / EP 7" (lim. 200, silver) 6,90 €
(Brachialer Hooligan-Sound aus Leicester, UK. Klingt ganz schwer nach The Oppressed zu Demo-Zeiten, rohe Riffs mit erhöhtem Aggressions-Potential. 4 Songs. Keine Gefangenen, kein Federlesen. Rebellion 2015)
Bats Out!
 # "Flying blind" EP 7" (lim. 200, red + MP3) 6,90 €
(Relativ neue Canada-Combo, 2013 gegründet, allerdings gut mit Szene-Veteranen bestückt. Erstes Vinyl-Lebenszeichen lieferten sie auf dem 5.Teil der „Oi! This is Streetpunk" Compilation ab. Longshot 2015)
Billy Boy e la sua Banda
 # "Nell' attesa della tua venuta..." CD 12,90 €
(32-Song Compilation mit dem „Piacenza Fall Out" Demo von 1995, den drei frühen Singles, Samplerbeiträgen und dem Split mit Empi. Nicht vom Namen irritieren lassen: Geboten wird klassischer Italo Oi! Anfibio 2014)
Bonecrusher
 # "Saints and Heroes" LP+CD 16,90 € / CD 13,90 €
(14 kompromisslose O.C. Working Class Hymnen, hart, roh und simpel. Gewaltige Singalongs, fiese Uppercuts, Aggro-Streetpunk im Bulldozer-Modus. Fettes 180 g Vinyl + Insert und CD-Version. Knock Out 2015
 # "same" EP 7" + MP3 ("glow in the dark" cover, splatter vinyl) 6,90 €
(2-Song Teaser zum „Saints and Heroes" Album. „Whiskey Nation" ist vom Album, die Flipside „Gotta Revolution" ist exklusiv. Southern California Brecheisen-Streetpunk in seiner bösesten Form. Longshot Music 2015)
Delirium Rock'n Roll
 # "Kopf oder Zahl" CD (DigiPac) 14,90 €
(Purer Deutsch-Rock n Roll. DRR treten mit Authentizität und Entschlossenheit auf. Unbequem, ehrlich, aufrecht, stolz. Metalspieser 2015)
Die Bonkers
 # "Stürmische Zeiten" LP (lim.) 17,90 € / CD (lim. DigiPac) 15,90 €
(„Lasst uns brennen!" Die Rostocker Deutschrocker mit Album # 4 und dreizehn einschlägigen Vorschlaghammer-Hymnen. Gekonnter Mix aus Onkelz-Sound, Hard Rock und feistem Arschtritt-Rock. Metalville 2015)
Brutti Ignoranti
 # "Robe Da Matti" LP (lim. 300) 13,90 € / CD 11,90 €
(Die umtriebigen Italo Skins aus Mailand waren eine Zeitlang dauerpräsent, dann wurde es recht ruhig um sie. Nun also „Back with a bang": 12 x bullig-melodischer Glatzen-Sound in Landessprache. PTT/Rebellion 2015)
Crowbar
 # "Hippie Punks" EP 7" (black) 7,90 € / EP 7" (Skinhead cover) 9,90 €
(Rarität und Mythos! Das Original von 1983 ist schwer gesucht, über die Band selbst ist nichts bekannt. 2 Songs sind enthalten: „Hippie punks" und das Clash-Cover „White riot". Beide sehr roh und simpel. Skin Head 2015)
The Crusaders
 # "same" EP 7" (lim. 100, black) 5,90 € / EP 7" (lim. 100, brown) 6,90 € / EP 7" (lim. 100, special cover) 7,90 €
(Neue Combo aus Huelva/Südspanien mit 4-Song Debüt 7". Straight rockin' Skinhead Beat mit heiserem Gesang, Texte sind in Landesspracheverfasst. Gibt es in drei Versionen, haben wir alle am Start. Fierro 2015)
Degeneration
 # "Fever Pitch" EP 7" (lim. 100, black) 6,90 € / EP 7" (lim. 100, white) 6,90 € / EP 7" (lim. 300, splatter) 5,90 €
(Ältere Semester haben die Band, est. 1994, vielleicht noch von ihren 7"s in Erinnerung. In diesem Stil geht es nun weiter: Harter aggressiver U.S. Brickwall Oi! ohne überflüssige Schnörkel. Contra 2015)
Egoïsten
 # "Schon immer, für immer" CD 12,90 €
(Deutschsprachiger Skinhead-Rock aus Salzgitter. 100 % dem Way of Life verpflichtet. Solide Angelegenheit. Unterstützung bei der Aufnahme gab es u.a. von Sebi Stomper und Ferdy Doernberg. Sunny Bastard 2015)
Franky Flame
 # "Oi! the Pub!" DoCD 17,90 €
(Tastenzauberer Franky Flame serviert „Traditional pub songs, Oi! classics, football chants, laughs", live aufgezeichnet im Goose and Firkin Pub zu Southwark/London. Kommt mit 16-seitigem Booklet. Randale 2015)
Goitzsche Front
 # "MO[NU]MENT" DoLP (lim. gatefold) 24,90 € / CD 11,90 € / DoCD (lim. Box) 34,90 € / DoCD (lim. DigiPac) 19,90 €
AB 15. JANUAR 2016!!!
(Das dritte Album der Bitterfelder, Thema der Veranstaltung: „Deutsch-Punkrock, der kein Blatt vor den Mund nimmt". Textlicher Schwerpunkt: „Freundschaft, Zusammenhalt und Ehrlichkeit" sowie ein starker regionaler Bezug. Mit „Männer aus Stahl" bekommt sogar der Trabant seine Hymne: „Nur Männer aus Stahl fahren Autos aus Pappe". D.O.R. 2015)
Hangar X
 # "same" CD 14,90 €
(Die Jungs aus Steyr haben sich auf das besonnen was eine Band ausmacht. Musikalisch ein Wechselbad der Gefühle, bisweilen kommerzielle Töne duellieren sich mit stampfenden Rocklängen. Metalspiesser 2015
Harrington Saints
 # "Fish & Chips" 10" (lim. 300, silver) 10,90 €
(„Last Call (Skinhead's Wake)!" Weckruf aus NorCal, die East Bay Schwergewichte mit 7 Songs im Königsformat. Rockig-melodischer UK Singalong Streetpunk (The Business, Section 5) mit lokaler Note. PP/Randale 2015)
Hodenstolz
 # "Bier für die Welt" CD 5,90 €
(Die Hallenser Kult-Formation aus gestandenem Personal (Saaleterror, Ladehemmung, Mostrich, Thekenathleten und Halbstark) kredenzt auf ihrem Debüt 10 „Ficken, saufen, Oi! Musik"-Granaten vom Allerfeinsten. DIY 2014)
Jenny Woo
 # "Stronger" LP 12,90 €
(Miss Jenny Woo, die „Alberta Rose" a.k.a das akustische Skinbird aus Canada, mit einem Best of... Output. 15 Songs. Glockenhelle Power-Stimme, starke Melodien, rebellischer Skinhead-Spirit. Randale 2015)
Kärbholz
 # "Karma Live" DoLP (lim. + MP3) 22,90 € / DoCD+DVD (lim. DigiPac) 19,90 € / DoCD+DVD (lim. Earbook Edition) 34,90 €
(„Greatest Hits" Live-Album mit den Songs des aktuellen „Karma" Albums sowie allen wichtigen Hits der Band auf zwei Tonträgern verteilt, dazu eine Bonus DVD mit Tour-Doku, acht Livetracks. Metalville 2015)
 # "Keen Wort mih" EP 7" 8,90 €
(2 Song 7": "Keen Wort mih" und „Briefe aus dem Westen". Der Titelsong ist eine lockere Ballade, teilweise in lokaler Mundart besungen, die B-Seite geht es dann wieder rockig an. Metalville 2015)
The Lancasters
 # "2000-2005" CD 12,90 €
(Das 2003er „Alexander & gore" Mini-Album der Vancouver Oi!sters (pre-Bishops Green), 12 Songs (incl. vier unveröffentlichter Stücke) mit neuem Coverartwork, komplett remastered. Rebellion 2015)
Last Crusade
 # "same" LP (lim. 300, black + MP3) 13,90 € / LP (lim. 300, red + MP3) 14,90 € / LP (lim. 100, milky + MP3) 15,90 € / CD 12,90 €
(UK/Canada Joint Venture, feat. Gimp Fist-Mike an den Drums. 9 Songs, gnadenlos und unbeirrt rückwärtig unterwegs in Richtung 80's Oi!, heiße Empfehlung für alle Templars-Fans. Pure, raw & simple. Rebellion 2015)
Los Fastidios
 # "So rude, so lovely" CD 9,90 €
(3 neue Songs plus 5 Bonus-Tracks: Dem Cover „Bella Ciao", "In 1968","La mia vita","Corri" und "Dirty Old Town" (vom „Let´s do it" Album), hier erstmals mit Keyboard, gespielt von Veggent, ex-RedSka, unterlegt. KOB 2015)
MadSkins
 # "Louder Than The Gods" 10" MLP (black) 9,90 €
(Die fünf Oi! Boys aus Algorta/Baskenland mit vier weiteren englischsprachigen Songs. Harte, rockige Riffs, gute Melodien und giftiger Gesang. Kompakter Skinhead-Sound, wuchtig produziert. Bird Trouble 2015)
Make Your Mark
 # "same" LP (lim. 100, black) 17,90 €
(Großartige Combo aus NirgendwoUSA aka Des Moines, Iowa, mit zwölf rauhbeinigen Blue Collar-Hymnen der Sorte Beltones, Those Unknown meets early Swingin Utters und Dog Company. CCM 2015)
Nabat
 # "Un Altro Giorno...+Bonus" LP+Fanzine (lim. 500, black) 14,90 €
("Un Altro Giorno di Gloria" erblickte 1986 das Licht der Welt und zeigt Nabat von der besten Seite, die 10 Songs kombinieren die rohe Energie der Anfangstage mit einer rockigen Note und druckvoller Produktion. KO 2015)
Nevsky Stompers
 # "Beccmertnie" CD (DigiPac)
(Skinhead-Combo aus St. Petersburg, Russland. 9 schwerflüssige Brickwall Oi!-Hämmer in Landesprache. Kraftvoll-exotisch. Street Rock 2015)
No Man's Land
 # "The way we feel" EP 7" (lim. 300, black) 5,90 €
(„Indonesiens dienstälteste Oi! Band" (est. 1994) mit einer drei Song 7": Der Titelsong wurde noch in der alten Besetzung eingespielt. Aggroshop 2015)
The Oppressed
 # "Anti Fascist Oi! E.P." EP 7" 4,90 €
(Zur Reunion vier auf AFA getrimmte Cover-Versionen mit neuem Text: Aus „Borstal Breakout" wird „Nazi Nightmare", „GLC" von Menace wird „BNP" etc.. Neuauflage der 94er Pressung im Originalartwork. Mad Butcher 2015)
Orreaga 778
 # "Aske Izan Arte" LP (black) 12,90 €
(Das 3. Album der baskischen Skins, hart-melodische Oi!-Songs in Landessprache. Zorniger Gesang, starke Singalongs. Bird Trouble 2015)
Outreau
 # "same 2" EP 7" 5,90 €
(Outreau aus Paris liefern vier neue Songs ab. Roher, basslastiger 80er Ami Oi! der Iron Cross-Sparte mit englischem Text. Die 2te EP klingt noch runder und druckvoller! UVPRV 2015)
Plakkaggio
 # "Ziggurath" LP+CD (lim. 666, black) 13,90 €
(Plakkaggio liefern hier leicht epischen Italo Oi! mit guten Melodien, metallischen Riffs und leichter Old School HC-Kante ab. Hellnation 2015)
Prollekt
 # "Muzika pro Bootboils & Scooterboils" LP (black) 12,90 € / LP (lim. splatter) 13,90 €
(„Pure Street Rock`n`roll" von einer der dienstältesten tschechischen Glatzen-Bands. Die Jungs aus Pardubice kredenzen 10 Songs mit deftiger Rock'n'Roll/Billy-Kante, in Mutterspracheb esungen. 4Subculture 2015)
Rabbia
 # "Calcio birra e scarponi" CD (lim. 100) 12,90 €
(Die Oi! Combo aus Trento mit einer early Stuff-Zusammenstellung , enthält die Tracks vom Split mit Radio Destroy, Samplertracks, Demo-Songs und unveröffentlichtes Material. 13 Songs in italienisch. Anfibio 2015)
Rockwasser
 # "Immer noch nicht satt" CD 14,90 €
(Das mittlerweile vierte Album der Deutschrocker aus NRW/Münsterland, 12 deutschsprachige Songs mit persönlichen Texten, man scheut auch nicht vor einer (Power) Ballade zurück. Rookies & Kings 2015)
Royal Oi!
 # "Bootboys and Hooligans" LP (lim. 150, white / blue splatter) 13,90 €
(Junge Band aus Glasgow/Schottland, 10 griffige Songs mit m/w Gesang: Klingt insgesamt wie eine rustikal-ungebügelte Version von Perkele meets On File. 100 % szenerelevante Texte. Crowd Control Media 2015)
Skingraft
 # "Oi! Oi! Music" EP 7"(lim. 300, black) 5,90 € / EP 7" (lim. 200, red) 6,90 €
(Das 81er 3-Song Demo der UK Skins auf Vinyl. Das „Oi! Oi! Music" kennt man (in überarbeiteter Version) vom vierten Oi!-Sampler. Kommt im umgebastelten "Oi! Oi! thats yer Lot" Cover-Artwork. Sunny Bastard 2015)
split Agent Bulldogg / Close Shave
 # "We Will Never Die" EP 7" (lim. 150, black) 9,90 € / EP 7" (lim. 150, gold) 9,90 € / EP 7" (lim. 200, engl.) 9,90 € / EP 7" (lim. 200, swed.) 9,9 €
(Vinyl-Meeting der altgedienten Brickwall Oi! Veteranen, Stockholms Agent Bulldogg treffen auf Close Shave aus Birmingham, UK. Grimmiger Skinhead-Sound, „Take no prisoners' Style. Pretty Shitty Town 2015)
split Aggressive Combat / Skarmento
 # "Donra vs. Mondra" EP 7" 5,90 €
(Baskenland trifft auf Galizien: Split mit vier Songs, je zwei pro Band. AC singen englisch, Skarmento in Landessprache. No Turning Back 2015)
split Avga! / Lost Warning
 # "same" EP 7" (lim. 230, black) 5,90 €
(Schwedischer Oi!/Streetpunk Double Trouble. Zwei Songs pro Band, Avga erinnern an schwedische Klassiker in Kombi mit UK'81 und teilen in Landesspracheaus, Lost Warning sind etwas aggressiver. Switchlight 2015)
split Idle Gossip / Duffy's Cut
 # "same" EP 7" (lim. 300, splatter)
(Duffy's Cut: Smarter 60's Mod Style (mit schriller Orgel) mit großer Soul-Note und dezenten Oi! Roots. Idle Gossip aus Baltimore schreiben sich „Extreme R&B" auf die Bandfahne und üben sich in „Baltimore Foxtrot", hier können sich die Freunde der 45 Adapters glücklich schätzen. Contra 2015)
Stars And Stripes
 # "Planet of the states" CD 14,90 €
(Das Slapshot Oi!-Sideprojekt Stars And Stripes meldet sich nach fast zehn Jahren mit einem neuen Album zurück! „Kick 'em when they're down!" Provokation, Gewalt, Stars & Stripes. Jack Kelly setzt zum dritten Longplay-Slapshot an. 11 kernige Boston Streetpunk-Smasher im besten Rowdy-Style. Gewohnt provokativ und hochmelodisch! Olde Thyme 2015)
Steel Toe Solution
 # "DEMO-LITION (The Lost Demo Tape)" 12" LP (lim. 100) 24,90 €
(NJ Oi! Combo (feat. Travis von Inspecter 7, Hub City Stompers) mit 8 historischen Songs + zwei Bonus-Songs. Handnummerierte „Collector Edition": Handgestempelt, mit Siebdruck-Cover und Poster. CCM 2015)
The Struggle
 # "Coretex Selector" EP 7" (lim. beer) + MP3 6,90 €
(Neue Darlington-Band aus alten Gesichtern, setzt sich aus ex-Leuten von Crashed Out (Sänger Chris), Major Accident, Gimp Fist (Bassist Chris) und Geoffrey Oi!Colt (Gitarrist Tom) zusammen. Corextex 2015)
Subculture
 # "Ain't done..." EP 7" (lim. 100, black) 6,90 € / EP 7" (lim. 100, bone) 7,90 € / EP 7" (lim. 300, bone/black) 5,90 €
(Beinharter 80'er Oi! mit Rejects-Kante. Die Songs sind auf das Nötigste reduziert, jeder Handgriff, jede Melodie sitzt. Contra 2015)
 # "The Early Years" LP (lim. 415, black) 14,90 €
(10 Tracks aus der Frühphase der Cambridge Oi!sters, konkret sind enthalten: "Loud & Clear" EP (1983), "Give Up Boys" (Outtake), "Stick Together" ("Oi! Oi! That's Yer Lot"), 82er „Spaceward" Demo. Common People 2015)

Zeichen-Erklärung
7" - 7" Vinyl Schallplatte mit 45 RPM und meist nur 2 Songs
EP - 7" Vinyl Schallplatte mit 33 RPM, mehr als 2 Songs
LP - 12" Vinyl Schallplatte mit 33 RPM
MLP - 12" Vinyl Schallplatte mit 45 RPM
SiCD - Compact Disc mit 2-3 Songs
MCD - Compact Disc mit mehr als 3 Songs
CD - Compact Disc mit LP Länge
DoCD, 2CD, 3CD - Mehrfach CD Boxen
DVD - Digital Video Disc
Video - VHS Video

Suburban Rebels
 # "Barcelona Oi!" LP+Fanzine (lim. 200, red) 17,90 € / LP+Fanzine (lim. 300, black) 16,90 €
(Die 96er Demo Recordings der Barcelona Hooligan Oi! Boys, 8 robuste Brickwall Oi! Tunes, spanisch besungen und mit schwerer Rejects-Schlagseite unterwegs. Remastered und mit dickem Booklet versehen. Evil 2015)
Suburban Rebels
 # "Skinhead" EP 7" (lim. 100, red) 7,90 € / EP 7" (lim. 300, black) 6,90 € / EP 7" (lim. 25, red + special cover) 9,90 €
(Vier Songs die nicht mehr auf die Vinyl-Version vom Debüt-Album „Nacidos para provocar" der katalonischen Skins passten: "Skinhead", "Gotic Bootboys", "Es Ella" und "Clase Obrera". Barcelona Power Oi!. Evil 2015)
Tear Up
 # "Fucking av it" EP 7" (lim. 100, black) 9,90 €
("Binge Drink Britain!" Skinhead-Youngster aus London mit ihrer ersten Veröffentlichung. 5 gewalttätige Oi! Fighter, könnten aus den 80er stammen. Böse Chöre, rotzige Fuck you-Attitude. Crowd Control Media 2015)
Top Dog
 # "same" EP 7" (lim. 100, clear) 6,90 € / EP 7" (lim. 200, black) 5,90 €
(4x knarziger England Oi!/Streetpunk, klingt 100 % nach 1981/82. Gewalttätig, mißmutig, rabiat. Die Band stammt aus der Grafschaft Cumbria, einer der Herren spielte mal bei Distortion. Rebellion 2015)
Uneven Running
 # "Criminal Elegy" CD 13,90 €
(Legendäre Skinhead-Combo aus Osaka, Japan mit unveröffentlichtem Material. Zwei Mitglieder spielten u.a. bei Gruesome, in diese Richtung geht auch der Uneven Running-Sound. Konkret sind 12 Songs enthalten, 9 Live-Tracks von 1993 und 3 Studio-Tracks von 1996. Bronze Fist 2015)
Various Artists
 # "La Force Dans La Oi! Vol.2" EP 7" 5,90 €
(Syndrome 81 und Rixe: Rauher, unpolierter Oi!/US'82 HC Straßensound. Traitre: Schroffer, hymnischer Oi! mit HC-Kinderstube. Outreau: Iron Cross mit France-Update. Alle vier Songs sind exklusiv. UVPR 2015)
 # "Oi! Ain't Dead 4" Do'10" (lim. 100, clear) 19,90 € / Do'10" (lim. 400, black) 17,90€ / CD 11,90 €
(Der vierte Teil der weltweiten Sampler-Serie ist erschienen, „This Is Brickwall Oi!" betitelt. Diesmal im doppelten Königsformat, 2x'10", und in 400er Auflage. Mit dabei Concrete (Texas, USA), Razorblade (Holland), Plan of attack (Australien) und die Iron City Hooligans (USA). Rebellion 2015)
 # Oi! "This is Streetpunk Vol. 5" LP (black w. silver/gold splatter) 14,90 €
(Fünfter Teil mit 15 Bands/Songs: Razorcut, Black Ball, Grade 2, Reducers SF, Bats Out, Workin` Stiffs, Brick Assassin, Plan Of Attack, Darkbuster, Roadside Bombs, Generators, Rile 9 Collective, Victory, Antagonizers ATL, The Struggle. Kommt mit einem 3" großen Aufnäher. Pirates Press 2015)
Vicious Rumours
 # "Anytime, Day Or Night!" LP 12,90 €
(Erstling der Combo aus London (est. 1979), 1986 erstmals auf Oi! Records erschienen. Noch nicht so perfekt-melodiös wie der Nachfolger, noch mit roher, schroffer Oi!-Kante. Mehr Bordstein als Tanzboden. Radiation 2015)
Violators
 # "Singles 82/83" Deluxe LP (lim. 300, splatter, gatefold) 21,90 €
(UK'82 Kult-Combo mit Sänger & Sängerin, klingt wie eine bedrohliche Version von Vice Squad/Expelled. Die LP enthält die drei Singles plus 12" auf No Future/Future sowie 5 Live-Tracks. Vomito 2015)
The Warriors
 # "Operation Oi!" LP 14,90 €
(Graham Saxby, in grauer Vorzeit erster Frontmann von Last Resort, legt mit seinen Jungs Longplayer # 6 vor: 14 Songs, darunter die alte Last Resort-Nummer „King of the jungle". Good ole rockin' UK Oi! Randale 2015)
Wir Sind Eins
 # "Nichts ist wie es war" CD 14,90 €
(Ehrlich, rau und dreckig, von melodiös bis heavy hat dieses Album für jeden Deutschrocker genau die richtige Mischung und überrascht nach mehrmaligem Hören immer noch auf's Neue.Metalspieser 2015)
Wolf Bites Boy
 # "Family isn't always blood" LP (lim. 100, orange) 14,90 € / LP (lim. 200, black) 13,90 €
(Neue UK-Band aus Mitgliedern von The Business (Gitarrist Fisk Skeptik) und den Skankstern Rough Kutz. 12 x hymnischer Melody Streetpunk aus der Abteilung Red London, Guitar Gangsters etc. Fight to Live 2015)
Ya Freshness
 # "Reggae Skins" Strictly Rockers Vinyl series#1 EP 7" 6,90 €
(Back the good old Skinhead Sound... Get ready for a new 7inch Vinyl "Strictly Rockers" series on Sunny Bastards! We start with Ya Freshness on 7inch, classical style Vinyl, pure black!!!! Sunny Bastards 2015)
ZoRn Winkler
 # "Schallfaust" CD 13,90 €
(„Staatsfeind No. 11". Bajuwarischer „Deutschrock/Punkrock/Oi"-Mix aus der Nähe von München (Fürstenfeldbruck). Debüt mit 11 deutschsprachigen Songs. Hart, unzensiert und laut. „Nichts für Weicheier...". Burnout 2015)

PunkRock / Ska-, Folkpunk

Angelic Upstarts
 # "Bootlegs And Rarities" LP+Poster (lim. 500, black) 14,90 €
(Compilation mit 14 Alternative-Versionen bekannter Smash Hits der Upstarts, für Fans eine Pflicht-Anschaffung: U.a. ist hier auch der „Polish Folk Song" „Solidarity" in einer Alternative-Version enthalten. Evil 2015)
B.C.Bombs
 # "Bombs City Rockers" LP 12,90 €
(Bomb City Rockers! Third Full-Album from this really great Bilbao Punk Rock band from. All tracks in spain language. DIY 2015
Battalion Of Saints
 # "same" EP 7" 7,90 €
(The Return of the San Diego Hardcore Legend (est. 1980), Originalsänger George mit neuem Line-up und drei Songs im altbekannten Bats-Style (Motörhead meets Discharge Version California). Southern Lord 2015)
The Beltones
 # "My old man" EP 7" (lim. 300, black) 7,90 €
(U.S. Streetpunk-Variante der frühen Stiff Little Fingers, versetzt mit ein wenig Clash. Neuauflage ihrer zweiten 7" von 1996 mit Bonus: „Juvenile delinquent" von der 96er "I can't believe..." Compilation. Just Add Water 2015)
Broken Bones
 # "Decapitated" LP 12,90 €
(Brachialer UK Punkcore mit fetter Metal-Kante, „Decapitated" versammelt die Singles und EPs aus der goldenen Frühphase der Band (1983-86). 12 wuchtig-fiese Nackenbrecher! Radiation 2015)
Court Martial
 # "Singles & Demos 81/82" LP (lim. 100, black) 13,90 € / LP (lim. 100, clear) 14,90 € / LP (lim. 100, orange) 14,90 €
(Bristol UK'82 Streetpunk! 14-Song Compilation mit den beiden 82er Riot City-Singles, Sampler und Bonus-Tracks von den 81er Demos. Orientiert sich an English Dogs, Varukers etc. Vomitopunkrock 2015)
The Crack
 # "All Cracked Up - Demos and Rarities" LP+Poster (lim. 250, black) 14,90 € / LP+Poster (lim. 250, red) 15,90 €
(Die gesuchten EP's der Briten plus Demo-Stuff. Erstmalig auf Vinyl. 14 Songs, darunter das göttliche „Don't You Ever Let Me Down". Kommt mit A 2 Poster und Liner Notes von Mark Brennan. Evil 2015)
The Dalton
 # "Come Stai?" LP+CD 13,90
(Melodiös-rockiger Cock Sparrer Style-Streetpunk mit geschmeidiger Glam-Kante, Mundharmonika inklusive. Erinnert auch dezent an die Landsleute von Guida, gesungen wird hier allerdings auf italienisch. Hellnation 2015)
Emils
 # "Demo '87" EP 7" 5,90 €
(Klassische deutsche early 80er Punk-Texte treffen auf U.S. Speedcore-Sound: Das 87er 5-Song Demo-Tape der Hamburger. Power it up 2015)
Epic Problem
 # "11-14" CD (DigiPac) 12,90 €
(Die Combo um Mackie (ex-Blitz) mit einer Zusammenstellung aller bis dato veröffentlichten Songs, 17 an der Zahl, von den drei 7"s sowie der 10". Rauhbeinig, mitreissend und begeisternd. Boss Tuneage 2015)
The Erections
 # "Stupid Dirty Punk" EP 7" (lim. 200, red/ yellow) 6,90 €
(3-Song 7", wurde für die 2015er U.S. Tour des „Crazy Oi!"-Trios aus Nippon veröffentlicht. Simpler UK'82 Pogo Punk im Stil von Tom & Bootboys, mit ebenso simplen englischen Texten unterlegt. Joe Pogo 2015)
The Exploited
 # "Horror epics" LP (lim. 1000, col.) 14,90 €
(Exploited in 1984: Knallharter UK'82 Streetpunk/Hardcore-Torpedo Mix. 11 schottische Hassgesänge gegen Maggie, Bullen und das System. Wattie spuckt Gift und Galle...PHR 2015)
 # "Death before dishonour" LP (lim. 1000, col.) 14,90 €
(Die 87er Granate, noch einen Tick fetter und brachialer als der Vorgänger „Horror Epics". 12 tollwütige Exploited-Fighter in Punkcore/Crossover-Marschrichtung, bleiben gut im Ohr hängen. PHR 2015)
Feindbild
 # "Massenwahnsinn" CD 9,90 €
(Quintett aus Schleswig-Holstein, schön druckvoll gespielter Punk/Metal/ Street Rock-Mix mit rebellischen, deutschen Texten. DIY 2015)
The Gift
 # "Golden Gate" EP 7" (lim. 300, black) 6,90 €
(Neue „Powerpop-Sensation" aus Nantes, drei Mitglieder von The Headliners, The Rudes und The Janitors. Debüt (nach dem 2014er Demo) mit 3 englischen Songs, sehr smarter Britpop/Powerpop-Style. No Label 2015)
Giuda
 # "Speaks Evil" LP (black) 15,90 € / LP (lim. orange) 19,90 € / CD 14,90 €
(Roms Vintage Glamster setzten ihren Retro-Trip mit Album # 3 fort, 70's Glam Reanactment to the max! 10 satte punky Stomper in der Junkshop-Liga. Slade'n'T-Rex meets Slaughter & The Dogs. Burning Heart 2015)
 # "Roll the balls" EP 7" 7,90 €
(Italo Glam/Bovver Bootboy Sound in zwei Akten: „Roll the balls" ist der Opener vom nachfolgen „Speaks evil" Album, die Flipside „Gone for good" ist hier exklusiv vertreten. Limited press. Burning Heart 2015)
Die Kassierer
 # "Haptisch - Ihre besten Aufnahmen aus 30 Jahren" CD 12,90 €
(Endlich die Best of: 31 (Scham-)haarsträubende Kassierer-Hits remastered (hat speziell das ältere Material ordentlich und positiv auf Vordermann gebracht), ein schnapsbunter Querschnitt aus 30 Jahren. TRR 2015)
Lenny Lashley's Gang Of One
 # "U.S. Mail / Hooligans" shaped pic'10" (lim. 250) 13,90
(Der Darkbuster-Chef im Gimmick-Format: Zwei Songs, „U.S. Mail" und „Hooligans", von seinem 2013er Album „Illuminator" als Picture Disc in Briefmarken-Optik. 250 copies. Pirates Press 2015)
Los Brigands
 # "Nothing's Clean" LP (lim. 100, green) 14,90 €
(California Ska/Punk-Outfit, geht grob in Richtung Rancid und den Locals von Left Alone. Sind recht vielseitig unterwegs, der Opener „The Haters Circle" ist ein Psychobilly-Stomper. CCM 2015)
Mahones
 # "The Hunger & the Fight Part 2" CD 11,90 €
(„Irish Punk at its finest since 1990". Die Band aus Dublin/Toronto mit Teil 2 ihres zweiteiligen Irland-Konzeptalbums, diesmal liegt der Schwerpunkt auf neuzeitlichem Celtic Punk. Wolverine 2015)
Menace
 # "London Stories" LP (black) 13,90 €
(Erstaunlich gelungene Rückmeldung der Londoner Veteranen (est. 1976). Nicht mehr auf „G.L.C."-Niveau, aber schön druckvoll-rockiger 77er Punk Rock. Randale 2015)
Mirror Monkeys
 # "same" LP (lim. 200, yellow) 11,90 €
(Sehr melodischer straight forward punkrock aus Marburg, mir bis dato total unbekannt und solltet ihr wirklich auf dem Schirm haben das Teil! Riot 2015)
The Movement
 # "Globalize This!" LP 12,90 €
(17 Demo-Tracks der ambitionierten Mod Punks aus Dänemark! Die Songs entstanden größtenteils in der Frühphase vor der ersten LP und wurden auf den späteren Veröffentlichungen nicht mehr verwendet. Mad Butcher 2015)
 # "Fools like you" CD (DigiPac) 9,90 €
(Die dänischen Soul-Mods mit 10 hochmelodisch-smarten Tracks zwischen Klassenkampf und Love-Affair, engl

Hoiter Dipoiter

Echter Nordhäuser Doppel Oi!

Am 4. Dezember erscheint das „Mit dem Kopf durch die Wand“ Album von HOITER DIPOITER bei uns als CD. Zur Einführung ein kurzer Telegramm-Talk mit Gitarrist Dirk über Album, Band und Schubladen.

Die Eckdaten: „Wir sind eine Oi!-Punk/Streetrock Band aus Thüringen/Nordhausen, haben uns 2004 gegründet“.

Was hat sich seit „Auf los gehts los“ verändert? Besetzung blieb konstant?

„Musikalisch sind wir etwas reifer geworden, was man glaube ich auf der neuen Platte gut hören kann.
Ja die Besetzung hat sich leider geändert.
Kurz nach Erscheinen der Platte „Auf los geht´s los“ hatte unser 2. Gitarrist keine Zeit mehr und dafür kam Matthias.
Ca. ein Jahr später ging auch unser damaliger Schlagzeuger und dafür kam Lucas“.

Die Botschaft: Wovon handeln die Texte des Albums?

„Mit dem Kopf durch die Wand“: Wir sind wieder da und machen was wir wollen. Denn uns wurde schon oft gesagt „Was ist das für ein Bandname? Den müsst ihr unbedingt ändern.“ Doch wir drücken damit aus gibt es nicht denn wir sind eine ehrliche Band und hören auf niemanden.
„Superstar“ da muss ich nicht viel zu sagen… Dieter Bohlen, jedes Jahr die gleiche Sch ….
„Thüringer Jungs“ die neue Thüringer Hymne (Haha).
„Ein letztes Mal“ erzählt von dem Krebstod eines Familienmitgliedes unseres Sängers und so verarbeitet er den Verlust.
„Irgendwann“ erzählt von der steigenden Unzufriedenheit in uns und auch anderen Leuten.
„Vergangenheit“ erzählt von der Szene bei uns und wie wir viele Freunde kommen und gehen sahen.
„Kämpft“ ist ein Song der aussagt: Los zeig wer du bist und aus welcher Szene du kommst. Sei nicht still lass dir nix gefallen von Leuten die Lügen über dich verbreiten und dich dabei überhaupt nicht kennen.
„Der Mensch ein Tier“ beschreibt wie der Mensch wirklich ist und wie die Zukunft aussehen kann.
„Saufen Saufen“ ist ein typischer Suff und gute Laune Song.
„Ich hasse Dich“: Wer kennt das nicht, es gibt immer so jemanden der versucht Freundschaften zu sabotieren um irgendwelche Vorteile daraus zu ziehen. So genannte Arschkriecher“.

Die Schublade: Ihr bezeichnet euch sowohl als „Street Rock“ als auch „Nordhausen Doppel Oi!“. Wo würdet ihr euch musikalisch konkret einsortieren?

„Das ist schwierig, weil wir uns an unseren Songs identifizieren und dabei keine konkrete Richtung einschlagen.
Halt von beiden Richtungen etwas“.

Die Vorbilder: Gibt es musikalische Vorbilder, Inspiration? Mit welchen aktuellen Bands seht ihr Gemeinsamkeiten?

„Wir hören alle viel Musik und jeder hat auf seine Art irgendwelche Vorbilder.
Ob es da Gemeinsamkeiten zu anderen Bands gibt? Das kann ich nicht sagen“.

Die local Scene: Wie sieht es aktuell in Nordhausen in Sachen „Szene“ aus? Gibt es relevante Clubs, empfehlenswerte Bands etc.?

„Szene gibt es nicht mehr viel aber vielleicht ändert sich das wieder. Der Nekrowerk Club ist sehr angesagt und dort werden öfter Konzis gegeben die die Richtungen Metal, Punk und Oi“ abdecken. Bands aus Nordhausen kann ich keine empfehlen, da sie alle nicht meinen Geschmack entsprechen“.

Berliner Weisse

Is the Law

**Klappstuhl, die Erste. High Five zum Interview-Tango! Auf dem Tisch: BACARDI-COLA, AUGUSTINER EDELSTOFF, AVENTINUS und Kräutertee. Am Tisch: Majo, Kai, Toifel und Vale.
Welche Fragen stellt man BERLINER WEISSE in einem Interview? Immerhin haben die Jungs über die letzten Jahre hinweg schon diverse Interviews hinter sich gebracht, die Eckdaten und Allgemeinplätze sollten also bekannt sein.**

Nicht zu vergessen die "Klassiker"...Starten wir also mit einigen unsterblichen Klischee/Standard-Fragen und beantworten uns diese gleich selbst. Spart Zeit und Atem.

Frage: Hättet ihr euch bei Bandgründung vor 15 Jahren auch nur annähernd träumen lassen, das ihr 2015 noch existiert und das sogar auf recht erfolgreiche Art und Weise?
Antwort: Natürlich nicht. Sowas können nur Hellseher, Hochstapler und Wahnsinnige.

Frage: Könnt ihr von der Musik leben?
Antwort: Leider nicht. Dazu müßten wir als Kommune in einem Zirkuswagen in der Uckermark wohnen und von selbst angebautem Bier und Dosenfleisch leben. Jeder in der Band hat einen, zumeist schlecht bezahlten, 9-5 Job in der „normalen“ Welt da draussen. Und so wird es auch bleiben.

Frage: Wird es irgendwann mal einen überlebensgroßen Nackt-Starschnitt von BW geben?
Antwort: Auf jeden Fall, dazu wurden wir von unserem Label vertraglich verpflichtet.

Frage: Habt ihr Hobbies?
Antwort: Da die Musik ja eher eine lästige Pflicht ist, vertreiben uns wir uns die Freizeit mit Frauenfußball (Majo), Hochzeits-Crashing (Toifel), Taxidermie (Vale) und Darmspiegelei (Kai).

Frage: Könnt ihr euch vorstellen, mal komplett nüchtern aufzutreten?
Gegenfrage: Ist die Erde eine Scheibe?

Soweit zu den immer wieder gestellten Standards. Aber nun: Manege auf, Ring frei! Jetzt startet das eigentliche Interview, wir begrüßen BERLINER WEISSE am Tresen.

Gut Ding weil Weile haben, ein BW-Album ganz offensichtlich auch. Wann haben die Arbeiten zu „High Five“ ca. begonnen, wann wurden die ersten Songs geschrieben? Huhn oder Ei, was war in der Regel zuerst da: Text oder Musik?

Majo: Eigentlich läuft die Arbeit an einem Album permanent, denn die Eindrücke, welche wir auf den Reisen quer durchs Land mitnehmen, private Erfahrungen oder Geschichten aus dem Proberaum, fließen direkt in unsere Songs ein. So richtig ernsthaft ans Liederschreiben und Arrangieren haben wir uns aber erst ab dem Sommer 2014 gemacht. Das braucht bei uns eben alles immer seine Zeit. Ein Song entsteht in der Regel mit einer Idee zu einem Thema, welches uns gerade beschäftigt. Meistens sind dann auch schon einige Textideen oder ein Refrain vorhanden. Dazu wird dann so lange rumgebastelt, bis Musik und Text unseren Vorstellungen entspricht. Manchmal ist allerdings auch schon ein Riff vorhanden, auf dieses es dann gilt, einen passenden lyrischen Rahmen zu setzen.
Bei 14 aktuellen Songs, auf dem neuen Album, also eine ganze Menge Bastelarbeit, aber nicht zu vergessen, auch Spaß und jede Menge Getränke.

Die satanische Botschaft hinter den zarten Ukulule-Träumereien: Was will der Künstler uns wohl damit sagen? Generell muß man bei BERLINER WEISSE zwar nicht unbedingt zwischen den Zeilen lesen, der Weisheit letzter Schluß ist statt in einer römischen Kathedrale eher in einem Lichtenberger Imbiss zu suchen, aber ein erleuchtendes Wieso und Warum hat nur ganz selten geschadet. Toifel und Vale erklären uns ihre Texte. Wie im Leben: Der Toifel hat das erste Wort, Vale entgleist die Mimik.

Die Messer sind gewetzt

Tja was soll man groß sagen. BW ist zurück und wie immer gibt's n saftiges Ding inne Schnauze an alle Neider, Hater und Möchtegernrockstars. Viele haben drauf gewartet und manche gebetet, dass nix mehr kommt.... aber es kommt und zwar richtig. Auf in eine neue Runde stänkern mit großer Fresse und klaren Ansagen! Also in Deckung Spinner dieser Welt, denn die Messer sind gewetzt.
Und das ist erst der Opener…

Gebt den Affen Zucker

Leider wird aufgrund unserer schönen Politik die Ungerechtigkeit immer größer und jeder weiß das.
Aber anstatt etwas zu tun, lassen sich alle von den wilden Reden der Bonzen blenden, welche vor den Wahlen geschwungen werden.... als ob sich etwas ändern würde durch deren leere Worte.
Aber dennoch macht jeder zur Wahl wieder sein Kreuz und hofft... hofft darauf, dass sich was ändert. Ein kluger Mann sagte einst: „Wenn du willst, das was funktioniert, mach dit lieber selber."

Alta Verwalta

Ich denke viele Leute regen sich viel zu sehr auf. Entspannt euch doch alle mal….
Bestes Zitat aus dem Text: In kurzen Hosen säuft's sich besser .... das ist wahres lyrisches Dichtergut aus der Hauptstadt.

Wo führt das hin?

Ja wir essen Fleisch ... aaaaber:
Ich hätte nicht gedacht, dass ich mal einen Song gegen Umweltverschmutzung schreiben werde, aber jetzt war es an der Zeit. Ich finde es traurig, wie wir mit der Umwelt umgehen. ..wir die Menschen... eine Spezies, die nur Zerstörung im Sinn hat, basierend auf Geld und Konsum.Es gäbe so viele Möglichkeiten andere Energiequellen zu nutzen, aber die werte Obrigkeit will das nicht, da gewisse Lobbies zu mächtig sind. Leider

Wo ist euer Gott?

3G! 3G? Ja... es sind die 3Gs, durch die es Kriege auf der Welt gibt. Glaube, Gier, Größenwahn. Und aktuell sehen wir es wieder in der Welt. Und es werden irgenwelche Gründe vorgeschoben. Aber in Wirklichkeit sind es nur die 3Gs.
Zur Zeit steht der Glaube wieder im Mittelpunkt…Ganze Völker rotten sich aus wegen ihres Glaubens. Versteht mich nicht falsch, der Glaube ist für viele Menschen sehr wichtig. ... aber kann er so wichtig sein, zu töten? Ich denke nicht.

High Five

Der Namensgeber vom neuen BW Sprössling. Ein Text aus dem Herzen von jedem der morgens mit Bahn uff Acker muss, von jedem der mit offenen Augen durch die Straßen läuft und und und.
Ich denke ich werde irgendwann einen Gedichtband rausbringen... er könnte heißen: Zum Späti und zurück. Und würde sich nur um Geschichten drehen die man innerhalb kürzester Zeit in vermutlich jeder Stadt erlebt.... obwohl das kann jeder selbst schreiben…

Radehackendicht

Jawoll...ein Song aus dem Leben. Wer kennt es nicht...stehste den ganzen Tag uff Acker und die Zeit schleicht wie ne Schnecke auf Paarungssuche. Doch dann...ja dann endlich schellt der Feierabend und du machst dich auf'n Heimweg und denkst dir ....och ein Bier geht. Und wie endet es? Rotzevoll am Tresen. Aber egal, denn da kann man besonders gut singen, lachen und andere Sachen machen.... und zack der Beweis: Ich kann reimen.

Spirale der Gesellschaft

Hier geht's etwas ernster zur Sache. Wir sind bestimmt nicht die mit dem erhobenen Zeigefinger, aber irgendwo is echt mal ne Grenze erreicht.
Es sterben Menschen in diesem Land oder stehen kurz davor und suchen dringend Hilfe und Schutz und selbst hier grätscht die Bürokratie dazwischen.
Kinder schlagen sich aus nichtigen Gründen gegenseitig die Köppe ein bis einer nicht mehr zuckt. Leute denen eindeutig Päderastie oder gar pädophile Neigungen nachgewiesen wurden, kommen vor Gericht mit nem „du du!" davon, nur weil sie in der Politik tätig sind oder waren. Es geht immer weiter abwärts mit diesem und leider auch jedem anderen Land. Wo endet das nur oder wird es überhaupt enden? Ich denke nicht...

So wie ihr

Der Name ist Programm. .. viele haben bestimmte Vorstellungen davon, was es bedeutet Musik zu machen.... und um damit mal gründlich aufzuräumen, gibt's diesen Song. Ich geh morgens auch nur kacken.... manchmal sogar zweimal.

Das letzte Geleit

Wohl der ernsteste Song der Platte... 2015 war ein Jahr der Schockstarre. Es sind Dinge passiert, die ich persönlich bis heute nicht kapieren kann und will.
Das Leben ist das einzig Wertvolle, was jeder hat und das sollte man schätzen. ..auch das Leben des Anderen...Dieser song ist all jenen gewidmet, die jemanden verloren haben und ich hoffe, er spendet Trost und hilft dabei die Wunden etwas zu schließen.

Nun zu Vale. Der fröhliche Bassist mit dem weisen Lächeln und der ewigen Knoblauchknolle am Hosenbein atmet kurz durch, wickelt sich einen größeren Schal vom Hals und gibt bereitwillig zu seinen Kreationen Auskunft:

Arschloch bleibt Arschloch

Schwere Kost! Thema: „Positiver" Rassismus. Jeder Mensch hat das Recht gleich behandelt zu werden, im Guten wie auch im Schlechten. Alles andere hinterlässt einen ausgrenzend bzw. überhöhend rassistischen Flavour. Reaktionäre Arschlöcher und Menschenfeinde jeglicher Couleur, verdienen keine Solidarität!

H. d. M.

Klare Aussage, die fast jeder Situation zuträglich ist, mit dem Appell: Häufiger mal den eigenen Unmut zu bekunden. Die verbale Katharsis in Rein- bzw. Reimkultur.

Motten & Licht

Das Lied thematisiert das ambivalente Verhältnis von Un-Sympathisanten & Band, vergleichbar mit einer (ggf. braunen) Motte, die es immer wieder zum Licht treibt, obwohl sie sich dort die Flügel versengt und ihre Zeit doch optimaler hätte nutzen können. Manche Menschen glauben scheinbar tatsächlich, sie könnten mit Schmähschriften - an unsere Adresse - ihr Leben wieder ins Lot bringen. Carpe diem!

Ekalrekak

No Spoiler!

Oha, bei „Ekalrekak" läßt der Vale also sich nicht in die Karten sehen. Vielleicht auch besser so. Sein Tierpark-Verbot auf Lebenszeit kommt schließlich nicht ganz von ungefähr. Munkelt man.

Eine neue Platte zieht auch im Regelfalle eine Tour nach sich. Gibt es da bereits konkrete Pläne/Daten?

Majo: Ganz klares JA! Wir versuchen gerade für die erste Februar-Woche 2016 eine Tour zu organisieren. Etwas kurzfristig, aber wir sind guter Dinge, dass wir noch alles unter Dach und Fach bekommen.
Sobald wir die genauen Orte haben, werden diese natürlich veröffentlicht und die Vorfreude auf High Fives deutschlandweit kann beginnen.

BW werden immer bekannter, das Publikum wächst konstant, ihr seid mittlerweile ein Garant für volle Hallen. Ein Sechser im Lotto für jeden Veranstalter. Im Gegenzug ist eure Gage in den letzten Jahren nur minimal gestiegen, ihr achtet fast pedantisch auf niedrige Merchandise-Preise, habt nachwievor immer euren DIY-Status im Auge. Keinen Bock auf fette Gagen und Rockstar-Attitude, klares NEIN! zum Fame?

Vale: Das wäre wie Wasser predigen und Wein saufen. Ganz ehrlich, wir gönnen es jedem Künstler, wenn er mit seinem Schaffen seinen Lebensunterhalt bestreiten kann.
Um in unserer Musiksphäre viel Geld zu verdienen, müssten wir uns auf Praktiken einlassen, auf die wir keine Lust haben; wir würden unsere Freiheit riskieren. Die Freiheit, zu tun und lassen, was wir wollen, ohne die permanent bohrende Frage, ob man damit den schnellen Euro generieren kann. Wir wollen uns z.B. den Luxus erhalten, frei zu entscheiden, wo, vor- und mit wem wir spielen.

Berliner Weisse bedeutet, gerade auch für uns persönlich, eine Menge Spaß, diese wollen wir nicht aufs Spiel setzen und sind mit unserer aktuellen Situation sehr zufrieden. Darum streben wir auch immer eine Win-win-Situation für alle Beteiligten an.

Gute Überleitung zur nächsten Frage: Abgesehen von Alkohol und Nikotin konsumiert ihr keine Drogen, nutzt euren Backstage-Bereich nur als Abstellmöglichkeit, nehmt euch selbst nicht immer ernst. Was läuft da schief?

Majo: So lange die Knochen das mitmachen, wollen wir Land und Leute kennenlernen. Wir fahren doch nicht quer durchs Land, um dann den ganzen Abend in einem Raum eingeschlossen und abgeschottet zu sein, eine Stunde auf der Bühne frei gelassen zu werden und dann direkt in die Koje abzuwandern, während draußen noch der Berliner Bär steppt.
Dazu ein passendes Zitat aus dem neuen Song: „Die Messer sind gewetzt":
„[…] Manche Bands wollen große Macker sein, sind Backstage nur am Chillen, doch uns macht's viel mehr Spaß, die ganzen Leute abzufüllen. […]"

Eine weitere Konstante in der BW-Geschichte ist eure intensive Pflege von Fankontakten. Nicht auf der Basis von Autogrammstunde und FACEBOOK-Likes, sondern hautnah an der Basis. Gern am Tresen. Motto: Saufen mit Fans, BW zum mittrinken und anfassen. Scheint gut anzukommen, als „Gegenleistung" tätowieren sich die Fans eure Gesichter und Logos auf den Körper. Warum tut ihr euch das nach all den Jahren noch an?

Es ist einfach das Größte, direktes Feedback von den Menschen zu bekommen. Wir sehen das aber weniger als Pflege von Fankontakten, sondern als ausgelassenes Feiern mit Gleichgesinnten. Hieraus sind schon so viele Bekanntschaften und Freundschaften gewachsen; das ist es doch, was es ausmacht und worauf es ankommt.

Auf der Bühne geht es bei euch ja immer recht lebhaft zu. Material und Körper werden nicht geschont. Listet uns doch mal kurz die Live-Verluste des vergangenen Jahres auf.

Majo: Ungezählte Liter Bier, diverse Flaschen Jägermeister, verschiedene Ersatzteile an Gitarren-, Bass- und Schlagzeug-Equipment quipment, ca. 5.000.000 Gehirnzellen, ausgeleierte Stimmbänder und …Alles Opfer, die wir für den riesigen Spaß mit der Meute jederzeit wieder erbringen würden. Aber! Unser Publikum riskiert da häufig weit mehr und dafür senken wir unser Haupt.

Nach durchzechter Nacht vom BACK TO FUTURE in Glaubitz/Sachsen nach Südtirol gereist. So geschehen 2014. Angenehme Fahrt gehabt?

Majo: Das war wohl eine der anstrengendsten Fahrten unserer Bandgeschichte. Aber der Auftritt vor diesem genialen Bergpanorama und die Party mit den überaus sympathischen Veranstaltern und Besuchern, haben alles raus gerissen. Ich bin immer noch der Meinung, dass unser lieber Busfahrer - durch das Anschalten der Standheizung bei 35 Grad Außentemperatur - nur mal unsere Geduld- und körperlichen Grenzen ausloten wollte. Test geradeso bestanden.

Dieses Jahr hattet ihr 15jähriges Betriebsjubiläum. Ist irgendwie untergegangen. BERLINER WEISSE lassen eine Feier aus, eine Gelegenheit sich öffentlich zu betrinken? Warum?

Majo: Gute Frage. Vielleicht weil wir sowieso keinen Anlass brauchen, um ordentlich die Sau raus zu lassen!? Oder vielleicht auch einfach, weil die neue Platte dieses Jahr bei uns an erster Stelle stand. Ich persönlich denke, es ist eine Mischung aus beidem.

Der Song „Fahnen im Wind", 2013 erschienen, war ein hartes Statement. Hat euch sicherlich einige Fans und auch Auftritte gekostet. Was kam da konkret an Reaktionen? Hauptsächlich anonym im Netz oder auch mal vis a vis auf Konzerten?

Majo: Zu dem Song gab es überwiegend positive Resonanz. Der Song fehlt bei keinem Auftritt, und die Leute gehen dazu immer ganz besonders ab. Das ist für uns mehr als Bestätigung. Wie üblich gab es natürlich auch ein paar Meldungen von Menschen, die sich auf den Schlips getreten fühlen, diese dann aber meist anonym u. feindselig via Internet…es scheint einfach und schön unseren Posteingang voll zu spammen.

Mal ganz ehrlich, wann habt ihr die letzte Berliner Weisse getrunken?

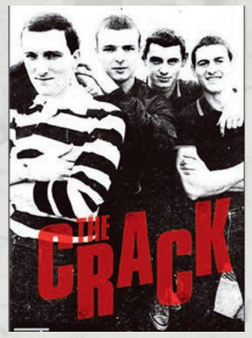
Majo: Definitiv zu lange her. Für Vale müssten wir hier aber noch eine alkoholfreie Version erfinden.

Wichtigste Veröffentlichung 2015?

Vale: Ah, da gibt es einige gute Sachen… Sollten wir uns allerdings nur auf eine Veröffentlichung festlegen können, dann ganz sicher die neue Dritte Wahl Scheibe „Geblitzdingst". Verdammt geiler Sound und durchweg mit Songs gespickt, die uns aus dem Herzen und der Seele sprechen.

Poster

Angelic Upstarts "Bootlegs" 2,90 €
DinA3 30x40cm, Poster wird gefaltet verschickt. **Best.Nr.:** 2-143



Crack, The "Band" 4,90 €
Din A2 Poster, gefaltet. **Best.Nr.:** 2-142

Slapshot "Tour 2012" 2,90 €
Poster A2 Poster gefaltet, gerollt gegen 3,-€ Aufpreis. **Best.Nr.:** 2-121

Cock Sparrer "Band 1977" 7,90 €
Poster A2 Poster gefaltet, gerollt gegen 3,-€ Aufpreis. **Best.Nr.:** 34-055

Tasche

Cock Sparrer "Logo" Retro Tasche 32,90 €
Vintage Messenger Bag, navy/white, 100% Polychlorid, 40 x 33 x 12 cm. **Best.Nr.:** 77-880

Mützen & Caps

Cock Sparrer "Logo" Dockers Hat (grey) 19,90 €
Material: 55 % Polyester/45 % Acryl. **Best.Nr.:** 77-884

Cock Sparrer "London Dragon" 22,90 € **Größen:** M-XL
Besticktes Flatcap. Material: 100 % Baumwolle. **Best.Nr.:** 77-885

Schal

Slapshot "Mask" Schal 19,90 €
Material: 100% Acryl. **Best.Nr.:** 77-888

Aufnäher

Black Flag "Scissors" 3,90 €
Aufnäher gestickt, Größe: 4,5x7,5 cm. **Best.Nr.:** PATCH 099 NEU

Pöbel & Gesocks "unterwegs" 3,90 €
Aufnäher gestickt, Größe: 10 x 6 cm.
Best.Nr.: PATCH 055

XXX Straight Edge 3,90 €
Aufnäher gestickt, Größe: 7,5 x 6,5 cm. **Best.Nr.:** PATCH 098 NEU

Hartemaille Pins

Hard Mod 2,90 €
Best.Nr.: PIN 059 NEU

Skinhead Traditional 2,90 €
Best.Nr.: PIN 043NEU

XXX Straight Edge 2,90 €
Best.Nr.: PIN 028 NEU

Anzeige

T-Shirts und Sweatshirts

7er Jungs "Mädchen mögen Skinheads"
T-Shirt (S-XXL) 14,90 € (77-879-2)
Girly (S-XL) 14,90 € (77-890-2)

7er Jungs "Skinhead Drinking Time"
T-Shirt (S-XXL) 14,90 € (77-878-2)
Girly (S-XL) 14,90 € (77-889-2)

Berliner Weisse "Gib dem Affen Zucker"
T-Shirt (S-XXL) 13,90 € (34-137-2)

Berliner Weisse "High Five"
T-Shirt (S-XXL) 13,90 € (34-134-2)

Berliner Weisse "Big Logo"
Wifebeater (S-XXL) 13,90 € (34-136-2)

B Squadron "Saturday's Soldiers"
T-Shirt (S-XXL) 14,90 € (77-892-2)

City Saints "Retro Logo"
T-Shirt (S-XXL) 12,90 € (34-130-2)

City Saints "Retro Logo"
Girly (S-XL) 12,90 € (34-131-2)

Cock Sparrer "Shock Troops - Bandpic"
T-Shirt (S-XXL) 17,90 € (77-886-2)

Cock Sparrer "Shock Troops"
Kapu (S-XXL) 39,90 € (77-883-2)

Cock Sparrer "Kick down every wall"
T-Shirt (S-XXL) 17,90 € (77-446-2)

Cock Sparrer "Logo" Polo (black/ white)
Polo (S-XXL) 34,90 € (77-660-2)

Combat 84 "Orders of the day"
T-Shirt (S-XXL) 14,90 € (77-893-5)

Combat 84 "Rapist"
T-Shirt (S-XXL) 14,90 € (77-894-5)

Combat 84 "Charge of the 7th cavalry"
T-Shirt (S-XXL) 14,90 € (77-895-2)

Lazy Class "Hell of San Domingo"
T-Shirt (S-XXL) 14,90 € (77-891-2)

Perkele "Rebel Rock 'n' Roll"
Girly schwarz (S-XL) 13,90 € (34-133-2)
Girly grau (S-XL) 13,90 € (34-133-4)

Perkele "Rebel Rock 'n' Roll"
T-Shirt schwarz (S-3XL) 13,90 € (34-132-2)
T-Shirt oliv (S-3XL) 13,90 € (34-132-1)
T-Shirt grau (S-3XL) 13,90 € (34-132-4)
T-Shirt weinrot (S-3XL) 13,90 € (34-132-9)
T-Shirt navy (S-3XL) 13,90 € (34-132-7)

Rude Pride "Be true to yourself..."
Kapu (S-XXL) 26,90 € (34-129-2)

Rude Pride "Be true to yourself..."
Girly (S-XL) 12,90 € (34-128-2)

T-Shirts aus 100% Baumwolle. Kapus und Sweats aus 80% Baumwolle und 20% Polyester.

das Gesamtprogramm ständig online und täglich aktualisiert
www.oi-punk.de

EVERLAST

Everlast "Logo" T-Shirt (navy) 19,90 € **Größen:** S-3XL
T-Shirt in normaler Passform mit großem Druck auf der Brust und kleiner im Nacken. **Material:** 100% Baumwolle. **Best.Nr.:** 19-694-7

Everlast "Logo" Sweatshirt (navy) 34,90 € **Größen:** S-XXL
Sweatshirt in normaler Passform mit großem Everlast Logo Stick auf der Brust. **Material:** 70% Baumwolle, 30% Polyester. **Best.Nr.:** 19-693-7

Everlast "Stripe" Polo (grau/grün) 24,90 € **Größen:** S-XXL
Gestreiftes Poloshirt in normaler Passform mit Logo Stick auf der Brust und Everlast Schriftzug gestickt am linken Ärmel. **Material:** 100% Polyester. **Best.Nr.:** 19-695-4

TROJAN

Trojan "Classic" Harrington (weinrot) 99,90 € **Größen:** S-XXL
Klassische Harrington in normaler Passform mit knöpfbarer Kragen, schräg eingelassene Pattentaschen mit Knöpfen, kariertes Innenfutter, 1 Innentasche, Rippstrickbündchen an Arm- und Hüftabschluss und kleines Trojan Label an der linken Tasche. **Material:** 70% Baumwolle, 30 % Nylon; Futter: 65% Polyester, 35% Baumwolle. **Best.Nr.:** 08-279-9

Trojan "Fishtail" Parka (khaki) 199,90 € **Größen:** S-XXL
Mod Fishtail Parka mit abnehmbarer Kapuze in normaler Passform, Reißverschluß und Druckknopfleiste, 2 großen Pattentaschen, Kordelzug an Taille, Fishtail mit Kordelzug und Druckknöpfen, Trojan Patch auf dem linken Ärmel, herausnehmbares Futter und Innentasche mit Reißverschluss. **Material:** 65% Nylon, 35% Baumwolle, Futter: 100% Polyester. **Best.Nr.:** 08-280-1

Trojan "Gingham Check" Hemd (blood) 69,90 € **Größen:** S-XXL
Button Down Hemd in normaler Passform mit aufgesetzter Brusttasche, Logoflag an der linken Seite, verstellbare Zweiknopf-Manschette und am Kragen hinten mit Trojan Logo Stick. **Material:** 100% Baumwolle. **Best.Nr.:** 08-278-3

Trojan "Chambray" Hemd (tartan) 79,90 € **Größen:** S-XXL
Button Down Hemd in normaler Passform mit aufgesetzter Brusttasche, Logoflag an der linken Seite verstellbare Zweiknopf-Manschette und am Kragen hinten mit Trojan Logo Stick. **Material:** 100% Baumwolle. **Best.Nr.:** 08-277-3

Spirit of the Streets

Spirit of the Streets #46 "Bulldog V" 16,90 € **Größen:** S-XXL
T-Shirt in normaler Passform, mit großem Brustaufdruck. **Material:** 100% Baumwolle. **Best.Nr.:** 15-224-2

Spirit of the Streets #47 "Boots" 16,90 € **Größen:** S-XXL
T-Shirt in normaler Passform, mit großem Brustaufdruck. **Material:** 100% Baumwolle. **Best.Nr.:** 15-225-2

Spirit of the Streets #48 "Boots - Diehard Rebel" Sweatjacke 44,90 € **Größen:** S-XXL
Lässige Sweatjacke in normaler Passform mit hochschließenden Reißverschluss, seitlichen Einschubtaschen, Stick auf der Brust und grossen Spirit Druck auf dem Rücken. **Material:** 100% Baumwolle. **Best.Nr.:** 15-138-2

merc london

Merc "Parish" Polo (navy) 69,90 € **Größen:** S-XXL
Feinstrick Poloshirt in normaler Passform mit geraden Hüft- und Armabschluss mit Rippstrickbündchen und Logostick am Ärmel. **Material:** 100% Baumwolle. **Best.Nr.:** 02-434-7

Merc "Barty" Pullover 64,90 €
Hochwertiger Feinstrick Pullover in normaler Passform mit Logostick auf der Brust. **Material:** 95 % Baumwolle, 5% Cashmere

Farbe:	**Best.Nr.**
grau	02-437-4
navy	02-436-7

Merc "Delwin" Cardigan (navy) 69,90 € **Größen:** S-XXL
Cardigan in normaler Passform mit logogeprägten Knöpfen und gestickter Merc Krone auf dem linken Arm. **Material:** 70% Baumwolle, 30% Wolle. **Best.Nr.:** 02-435-7

Merc "Doyle" Mantel (charcoal) 189,90 € **Größen:** S-XXL
Klassischer Peacoat aus derber winddichter Wolle in schmaler Passform mit Reverskragen, zweireihige Knopfleiste, Knopfriegel an Ärmelbund, seitliche Einschubtaschen, rückseitige Mittelnaht und rückwärtiger Schlitz. **Material:** 70% Wolle, 30% Nylon; Futter: 65% Polyester, 35% Baumwolle. **Best.Nr.:** 02-440-4

Merc "Renton" Duffle Mantel (camel) 189,90 € **Größen:** S-XXL
Warmer und stylisher Dufflecoat in normaler Passform mit abknöpfbarer Kapuze, verdeckten Reißverschluss und Knebelverschluss, Knopfriegel an Ärmelbund, 2 grosse Pattentaschen mit Knopfverschluss, 1 Innentasche und Logo an der linken Tasche. **Material:** 50% Wolle, 50% Polyester. **Best.Nr.:** 02-439-6

Merc "Truman" Trainingsjacke (charcoal) 64,90 € **Größen:** S-XXL
Lässige Merc Sweatjacke mit hochschließenden Reißverschluss. Slim Fit. **Material:** 65% Baumwolle, 35% Polyester. **Best.Nr.:** 02-438-4

Merc Parka "Tobias" (schwarz) 179,90 € **Größen**: XS-XXL
Klassischer Fischschwanzparka von Merc London in normaler Passform, aufgesetzte knöpfbare Pattentaschen, innenliegender Tunnelzug in Taillenhöhe, Reißverschluss und Druckknopfleiste und Innenfutter in Tartanmuster. **Material:** 50% Polyester, 34% Baumwolle, 16% Nylon; Futter: 100% Baumwolle. **Best.Nr.:** 02-442-2

Merc "Costello" T-Shirt (weiss) 34,90 € **Größen:** S-XXL
T-Shirt in normaler Passform mit großem Brustaufdruck. **Material:** 100% Baumwolle. **Best.Nr.:** 02-441-5

Merc "Oxmore" Parka (weinrot) 189,90 € **Größen**: S-XXL
Lässiger Parka in normaler Passform, hochschließender Reißverschluss mit Druckknopfblende, Kapuze mit Tunnelzug, 2 Brusttaschen mit Druckknopfverschluss, 2 grosse Pattentaschen und eine Innentasche mit Druckknopfverschluß. **Material:** 43% Baumwolle, 48% Polyester, 9% Nylon; Futter: 100% Baumwolle; Ärmelfutter:100% Polyester. **Best.Nr.:** 02-443-9

Merc "Wayne" Beanie 24,90 €
Grobstrickmütze mit Wollanteil, Bommel und Merc Lederpatch. One Size (fällt eher gross aus). **Material:** 65% Acryl, 19% Nylon, 10% Wolle, 5% Mohair

Farbe:	**Best.Nr.**
grau	02-432
blau	02-433

BRUTUS
THE ORIGINAL MOD SHIRT FROM 1966

Brutus "Trimfit" Hemd (yellow/black) 79,90 € **Größen:** S-XXL
Trimfit Button Down Hemd in schmaler Passform, Button-Down-Kragen, aufgesetzte Brusttasche, gerader Hüftabschluss und Kellerfalte. **Material:** 65% Polyester, 35% Baumwolle. **Best.Nr.:** 27-394-2

Merc "Isley" Beanie (navy) 24,90 €
Strickmütze in gerippte Strickware und Merc Lederpatch. Einheitsgröße. **Material:** 50% Baumwolle, 50% Acryl. **Best.Nr.:** 02-431

Gabicci EST. 1973

Gabicci Check Button Down Polo (navy) 59,90 € **Größen:** S-XXL
Poloshirt in schmaler Passform mit Dreiknopfleiste, gerader Hüft- und Armabschluss und Logoplate auf der Brust. **Material:** 100% Baumwolle. **Best.Nr.:** 28-163-7

Gabicci Mini Jacquard Polo (schwarz) 59,90 € **Größen:** S-XXL
Poloshirt in schmaler Passform mit Dreiknopfleiste, gerader Hüft- und Armabschluss und Logoplate auf der Brust. **Material:** 50% Baumwolle/50% Polyester. **Best.Nr.:** 28-159-2

Gabicci Contrast Button Down Polo (navy) 59,90 € **Größen:** S-XXL
Poloshirt in schmaler Passform mit Dreiknopfleiste, gerader Hüft- und Armabschluss mit Rippstrickbündchen und Logoplate auf der Brust. **Material:** 100% Baumwolle. **Best.Nr.:** 28-164-7

Gabicci Mod Classic Polo (khaki) 49,90 € **Größen:** S-XXL
Poloshirt in schmaler Passform mit Dreiknopfleiste, gerader Hüft- und Armabschluss und Brusttasche mit Logoplate. **Material:** 50% Baumwolle/50% Polyester. **Best.Nr.:** 28-160-6

Gabicci Mod Classic Polo (paprika) 49,90 € **Größen:** S-XXL
Poloshirt in schmaler Passform mit Dreiknopfleiste, gerader Hüft- und Armabschluss und Brusttasche mit Logoplate. **Material:** 50% Baumwolle/50% Polyester. **Best.Nr.:** 28-161-3

Gabicci Mod Waffle Polo (black) 69,90 € **Größen:** S-XXL
Langarm Poloshirt in schmaler Passform mit Dreiknopfleiste, gerader Hüftabschluss, Brusttasche mit Logoplate und verstellbare Zweiknopf-Manschette. **Material:** 100% Baumwolle. **Best.Nr.:** 28-158-2

Gabicci Mod Knit Polo (blau) 69,90 € **Größen:** S-XXL
Feinstrick Langarmpolo in normaler Passform mit Dreiknopfleiste, gerippten Hüftabschluss, Logoplate auf der Brust und verstellbare Zweiknopf-Manschette. **Material:** 60% Baumwolle / 40% Acryl. **Best.Nr.:** 28-154-7

Gabicci V-Cardigan (schwarz) 79,90 € **Größen:** S-XXL
Hochwertiger Feinstrick Cardigan in normaler Passform mit Logoplate auf der linken Brust. **Material:** 50% Merino Wolle, 50% Acryl. **Best.Nr.:** 28-157-2

Gabicci Retro Knit Polo (navy) 69,90 € **Größen:** S-XXL
Langarm Feinstrickpoloshirt in normaler Passform mit Dreiknopfleiste, gerader Hüftabschluss und dezentes Logoplate auf Brusthöhe. **Material:** 60% Baumwolle; 40% Acryl. **Best.Nr.:** 28-155-7

Gabicci Button Down Hemd (blau) 59,90 € **Größen:** S-XXL
Button Down Hemd in normaler Passform mit aufgesetzter Brusttasche und Logoplate, verstellbare Zweiknopf-Manschette und abgerundeten Hüftabschluss. **Material:** 100% Baumwolle. **Best.Nr.:** 28-147-7

Gabicci Button Down Hemd (khaki) 59,90 € **Größen:** S-XXL
Button Down Hemd in normaler Passform mit aufgesetzter Brusttasche und Logoplate, verstellbare Zweiknopf-Manschette und abgerundeten Hüftabschluss. **Material:** 100% Baumwolle. **Best.Nr.:** 28-146-6

Gabicci Check Button Down Hemd (cherry) 69,90 € **Größen:** S-XXL
Button Down Hemd in normaler Passform aus weichem Baumwollgewebe mit aufgesetzter Brusttasche und Logoplate, verstellbare Zweiknopf-Manschette und abgerundeten Hüftabschluss. **Material:** 100% Baumwolle. **Best.Nr.:** 28-165-3

Gabicci EST. 1973

Gabicci V-Pullover 59,90 € **Größen:** S-XXL
Hochwertiger Feinstrick Pullover in normaler Passform mit Logoplate auf der linken Brust. **Material:** 60% Baumwolle, 40% Acryl.

Farbe:	**Best.Nr.**
navy	28-142-7
weinrot	28-143-9
schwarz	28-144-2

Gabicci Stripe Cardigan (schwarz) 79,90 € **Größen:** S-XXL
Hochwertiger Feinstrick Cardigan in normaler Passform mit Logoplate auf der linken Brust. **Material:** 60% Baumwolle, 40% Acryl. **Best.Nr.:** 28-145-2

Gabicci Polo Cardigan (navy) 79,90 € **Größen:** S-XXL
Hochwertige Strickjacke in normaler Passform und dezentes Logoplate auf Brusthöhe. **Material:** 60% Baumwolle, 40% Acryl. **Best.Nr.:** 28-162-7

Gabicci Mod Jumper (grau) 69,90 € **Größen:** S-XXL
Hochwertiger Feinstrick Jumper in normaler Passform mit Logoplate auf der linken Brust. **Material:** 50% Merino Wolle, 50% Acryl. **Best.Nr.:** 28-156-4

Gabicci Winter Harrington (navy) 139,90 € **Größen:** S-XXL
Winterjacke im traditionellen Harrington-Stil in normaler Passform. Stehkragen mit Zweiknopfleiste innen farblich abgesetzt, zwei Einschubtaschen, drei Innentaschen und dezentes Logo oberhalb der Brust. **Material:** Außen: 60% Wolle 40% Polyester; Innen: 100% Baumwolle. **Best.Nr.:** 28-153-7

Gabicci Retro Mod Kurz Mantel (navy) 129,90 € **Größen:** S-XXL
Klassischer Kurzmantel mit karierten Innenfutter in normaler Passform. Gehschlitz hinten, verdeckte Knopfleiste mit fünf Knöpfen seitlich eingelassene Einschubtaschen, zwei Innentaschen und Logoplate an der linken Tasche. **Material:** 100% Baumwolle. **Best. Nr.:** 28-150-7

Gabicci Mod Fishtail Parka 149,90 € **Größen:** S-XXL
Fischschwanz Parka aus strapazierfähiger Baumwolle in normaler Passform mit weichen Kunstfell-Futter in reflektierenden Silbergrau, hochschließender RV und verdeckter Knopfblende, innenliegender Tunnelzug in Taillenhöhe, Ärmelabschluss weitenverstellbar, 2 grosse Pattentaschen, 2 Innentaschen, eine Brusttasche mit RV und Zugbänder am Saum. **Material:** 100% Baumwolle. Futter: 100% Polyester.

Farbe:	**Best.Nr.**
khaki	28-151-6
navy	28-152-7

Gabicci Vintage Short Parka 129,90 € **Größen:** S-XXL
Retro Mod Parka mit kariertem Innenfutter in normaler Passform, hochschließender RV, 2 seitliche Einschubtaschen mit RV, 2 Innentaschen, kariertes Innenfutter, Kapuze mit Tunnelzug, verstellbarer Armabschluss und dezentes Logo oberhalb der Brust. **Material:** Cord: 100% Baumwolle; 60% Wolle, 40% Polyester; Futter 100% Baumwolle.

Farbe:	**Best.Nr.**
navy	28-148-7
grau	28-149-4

VOI "Norton" Jeans 79.90 € **Größen:** W 30.32.34.36 / L 32-34
5 Pocket Jeans in dark blue von VOI in normaler Passform mit geradem Schnitt, Knopfverschluss und Logopatch hinten.
Material: 100% Baumwolle. **Best.Nr.:** 12-126

Lonsdale "Willingham" Jogginghose 49.90 € **Größen:** S-XXL
Sporthose von Lonsdale mit grossem Logo Print in normaler Passform, breiter, regulierbarem Bund, 2 seitliche Einschubtaschen, 1 Gesäßtasche elastischer Beinabschluss und großer gedruckter Lonsdale-Schriftzug auf dem Bein. **Material:** 80% Baumwolle, 20% Polyester. **Best.Nr.:** 26-155-2

Lonsdale "Tuxford" Winterjacke 99.90 € **Größen:** S-XXL
Steppjacke von Lonsdale auch als Weste tragbar in schmaler Passform. Gefütterte abnehmbare Strickärmel, hochschließender Reissverschluss, Kapuze mit Tunnelzug, 2 seitliche Einschubtaschen, Brusttasche mit Reissverschluss und Logo Stick auf der Brust. **Material:** 100% Polyester.
Best.Nr.: 26-150-2

VOI Peacoat 99.90 € **Größen:** S-XXL
Peacoat in normaler Passform mit hochschließenden Reißverschluss und doppelreihige Knopfleiste, 2 Eingriffstaschen mit Patten, Brust-Einschubtaschen mit Reißverschluss, Armtasche mit Knopfverschluss, Rippstrickbund an den Ärmeln und 1 Innentasche. **Material:** 70% Baumwolle, 30 % Nylon; Futter: 65% Polyester, 35% Baumwolle. **Best.Nr.:** 12-127-2

Lonsdale "Fareham" T-Shirt 24.90 € **Größen:** S-XXL
Lonsdale Shirt mit plakativem Brustaufdruck in schmaler Passform, melierter Baumwolljersey im Vintage Stil.
Material: 100% Baumwolle. **Best.Nr.:** 26-151-5

Lonsdale "Dorking" T-Shirt 24.90 € **Größen:** S-XXL
Lonsdale Shirt mit plakativem Brustaufdruck in schmaler Passform, melierter Baumwolljersey im Vintage Stil. **Material:** 100% Baumwolle. **Best.Nr.:** 26-152-7

Lonsdale "Dorking" T-Shirt (navy) 24.90 € **Größen:** S-XXL
Shirt in schmaler Passform mit großen Lonsdale Flockdruck.
Material: 100% Baumwolle. **Best.Nr.:** 26-154-7

VOI Winter Jacke 99.90 € **Größen:** S-XXL
Lässiger Parka mit Kapuze in normaler Passform mit hochschließenden Reißverschluss und Windschutzleiste, Kapuze mit abknöpfbarem Kunstfell, 4 Eingriffstaschen, Rippstrickbund an den Ärmeln, aufgesetzte Armtasche, gesteppter Innenfutter und eine Innentasche. **Material:** 100% Baumwolle; Futter und Wattierung: 100% Polyester

Farbe:	**Best.Nr.**
schwarz	12-128-2
oliv	12-129-8

Lonsdale "Brixton" T-Shirt (grau) 24.90 € **Größen:** S-XXL
Shirt in schmaler Passform mit großen Lonsdale Vintage Druck und Stick hinten auf der Schulter. **Material:** 100% Baumwolle. **Best.Nr.:** 26-153-4

Lonsdale "Cromer" Trainingsjacke (navy) 49.90 € **Größen:** S-XXL
Lonsdale Trainingsjacke in schmaler Passform mit großem Druck auf dem Rücken, hochschließenden Reissverschluss, seitliche Einschubtaschen mit Reissverschluss und weissen Kontraststreifen auf den Ärmeln. **Material:** 100% Polyester. **Best.Nr.:** 26-157-7

Lonsdale "Chichester" Sweatshirt 69.90 € **Größen:** S-XXL
Graues Sweat in normaler Passform mit großer Lonsdale London Twill Applikation auf der Brust. **Material:** 80% Baumwolle, 20% Polyester. **Best.Nr.:** 26-158-4

Lonsdale "Maldon" Kapu 79.90 € **Größen:** S-XXL
Lässiges Kapuzensweat in normaler Passform, grosse Lonsdale Applikation auf der Brust und Lonsdale Patch auf dem rechten Ärmel. **Material:** 80% gekämmte Baumwolle 20% Polyester. **Best.Nr.:** 26-156-7

Sonar Rebel Girl Kapu 34.90 € **Größen:** XS-XL
Sweat Hoodie für Girls mit kontrastfarbig Kapuze in taillierter Passform, aufgesetzte Kängurutasche, formstabiles Rippstrickbündchen an Ärmel und Saum. **Material:** 80% Baumwolle 20% Polyester.

Farbe:	**Best.Nr.:**
schwarz/blau	18-071-2
weinrot	18-070-9

Nath "Boston" Shirt (navy) 8.90 € **Größen:** S-XXL
Klassisches Baumwoll Shirt für Herren in normaler Passform. Rundhalsausschnitt, kontrastfarbener an Kragen und -Armabschluss und gerader Hüftabschluss. **Material:** 100% Baumwolle. **Best.Nr.:** 77-828-7

Sonar Rebel Men Kapu (weinrot) 34.90 € **Größen:** S-XXL
Sweat Hoodie mit kontrastfarbig Kapuze in normaler Passform, aufgesetzte Kängurutasche, formstabiles Rippstrickbündchen an Ärmel und Saum. **Material:** 80% Baumwolle 20% Polyester. **Best.Nr.:** 18-069-9

Sonar Rebel Girl Zip Jacke 39.90 € **Größen:** XS-XL
Zip Hoodie für Girls mit kontrastfarbig Kapuze in taillierter Passform, hochschließender Reissverschluss, aufgesetzte Kängurutasche, formstabiles Rippstrickbündchen an Ärmel und Saum. **Material:** 80% Baumwolle 20% Polyester.

Farbe:	**Best.Nr.:**
schwarz/blau	18-072-2
schwarz/grau	18-073-2

Sonar Rebel Men Zipjacke 39.90 € **Größen:** S-XXL
Zip Hoodie in normaler Passform, Kapuze mit Tunnelzug, Reissverschluss, aufgesetzte Kängurutasche, formstabiles Rippstrickbündchen an Ärmel und Saum.
Material: 80% Baumwolle 20% Polyester.

Farbe:	**Best.Nr.:**
navy	18-066- 7
schwarz/blau	18-067-2
schwarz/grau	18-068-2

Anzeige

Herzlich willkommen zur vorweihnachtlichen High Five-Ausgabe!

Auch wenn es überall schon besinnlich funkelt und die werte Nachbarschaft sich bereits in trügerischer Vorfreude wiegt, mit „High Five“, dem neuen **BERLINER WEISSE**-Album, fahren wir das Gegenprogramm und lassen einen herrlich unbesinnlichen Blitz in eure Gabentische fahren. Wenn zeitlich alles passt (sämtliche Daumen felsenfest gedrückt und 3x schwarzen Kater getrunken!), wird der toiflische Weihnachtsmann das christliche Fest mit einem fröhlich geschmetterten Klappstuhl-„High Five“ begrüssen, geplanter VÖ-Termin ist der 18. Dezember.
Hört ihr die Glocken schon zart klingen? Gleich der Titelsong bringt es präzise auf den Punkt. „High Five“ hat das Zeug zur Montags-Hymne. Toifel übernimmt den Staffelstab von Sir Bob Geldof. Der wußte zwar wie man die Montags-Depression am besten bekämpft (mit einem amtlichen Groupie-Blowjob…), sein flaues „I don't like Mondays“ Ständchen wird den wahren Härten eines grauenerregenden Montags aber schon lange nicht mehr gerecht. Da haben **BERLINER WEISSE** die deutlich höhere Trefferquote, Toifel singt da sicher vielen von uns aus tiefster Seele:

„Ab heute gehe ich nur noch mit ´nem Klappstuhl auf die Straße
Das liegt daran, dass ich fast alle Menschen hasse
Der Grund dafür ist einfach und den will ich euch erzählen
Spitzt einfach eure Lauscher und dann werdet ihr verstehen

Dieser Song ist für die Leute
Die mir richtig gegen den Strich gehen
Für die Deppen in der U-Bahn
Die mir grundsätzlich im Weg stehen
Für die Pfeifen in der Bahn
Die gleich drei Plätze blockieren…

Dieser Song ist für die Menschen
Die an der Kasse ständig drängeln
Für die Eltern die sich freuen
Wenn ihr scheiß´ Gör ganz laut quengelt
Für den anzugtragenden Spinner
Der sich vorm Chef so nervig profiliert
Ich hab es schon mal mit reden versucht
Doch dann musste ich kapieren

Ein Song für den Idioten
Der nur brüllend telefoniert
Oder schlimmer noch, mit seiner Handymucke
Die ganze Straße penetriert
Für den Bullen nebenan im Auto
Der ständig blöde glotzt
Nur weil auf meiner Karre steht:
„Fuck You All Käseklops!“

Da fühlt man sich doch gleich deutlich besser, ein kleines sardonisches Lächeln macht sich im Antlitz breit! Und jetzt alle:

„Du kriegst ´nen High Five mit einem Stuhl in deine Fresse
Du kriegst ´nen High Five vielleicht auch zwei, drei, vier, denn die hast du dir verdient!“

Na dann: Mit dem Klappstuhl zur Weihnachtsfeier! Erhellende Details zum Album und der Erlebniswelt von **BERLINER WEISSE** lassen wir in voller Kompaniestärke auf den nachfolgenden Seiten in unserem „**BW INTIM!**“-Spezial auf euch einsprudeln. Soll keiner sagen, er hätte von nichts gewußt. Unwissenheit schützt nicht vor Strafe, ein Vollrausch dagegen schon.
Die Anleitung dazu liefert Dir ein **BERLINER WEISSE**-Konzert, zB. das alljährliche Silvester Warm-up in Berlin. Wer seine Rakete bereits am Vortag abfeuern möchte, ist hier goldrichtig: 30.12., **S.O. 36**.

LOST WARNING! Die Skins'nPunx aus Malmö/Schweden haben gerade ihre 4-Song 7“ bei uns veröffentlicht, da stellen sie sich auch gleich live auf einer deutschen Bühne vor. Siehe Flyer rechts oben (Da es **LOST WARNING** aus unbekannten Gründen bislang nicht auf den offiziellen Flyer geschafft haben, haben wir ihnen kurzerhand einen eigenen gebastelt…)…Gemeinsam mit **PERKELE**, **OXO 86**, **TRABIREITER**, **PÖBEL & GESOCKS**, **VOLXSTURM**, **SOIFASS** etc.. An der Berliner Hasenheide wird am 12.12. also ein richtig großes Programm gefahren. Apropos gefahren:

„Berlin, Berlin, wir fahren nach Berlin!“ Die Pokal-Sehnsuchts-Hymne aller deutschen Fußballfans wird hier für den gestandenen Skinhead-Punk-Rocker ohne Qualifikation zur Realität. Immer hereinspaziert! **Oi! FOR YOU!**

Wer im Dezember verhindert ist, kann **PERKELE** im Januar einige Kilometer weiter nördlich in Augenschein nehmen.
Bei unserem Big 3-Festival aka dem „Fetten Dreier“ mit den **SPIRIT OF THE STREETS**-Heavyweights **ROTZ & WASSER**, **PERKELE** und **BERLINER WEISSE** in der Hamburger **MARKTHALLE** (Augen oben).
Und Hamburg samt angeschlossenen Gasthäusern ist immer eine Reise wert.
Tickets für beide Spektakel gibt es wie immer in unserem Webshop am hauseigenen Kartenschalter.

Jeder gestandene Spirituist kennt Nordhausen als Homebase seines geliebten Doppelkorns, im Bereich Street Rock markiert **HOITER DIPOITER** seit einigen Jahren Nordhausen auf der Landkarte. „Echter Nordhäuser Doppel Oi!“ sozusagen. Ganz brandfrisch liegt nun der dritte Longplayer (wenn man den **ROUGHNECKS** Split von 2008 großzügig mitrechnet), „Mit dem Kopf durch die Wand“, vor.
PS: Nicht gleich vom Bandnamen abschrecken lassen, **BROILERS** und **LOIKAEMIE** haben schließlich auch trotz ungünstiger Namenswahl einen Platz in den Charts bzw. euren Herzen gefunden. **HOITER DIPOITER** halten zudem unbeirrt an ihrem Namen fest (siehe auch Interview), da sollten auch die diesbezüglich „wohlgemeinten“ Ratschläge allmählich unterbleiben. Den "Namen nach der Tat" hat die Band schon ein ganzes Weilchen nicht mehr, es wird solide Qualität abgeliefert.

WOLF BITE BOY / AGGROCULTURE U.S. Nachdem der Dezember recht deutschsprachig ausgefallen ist, haben wir mit dem **WOLF BITE BOY / AGGROCULTURE U.S.** Split die Angel über Ärmelkanal und Atlantik ausgeworfen.
Das Album erscheint in Zusammenarbeit mit **CROWD CONTROL MEDIA** aus Los Angeles, einem extrem rührigen Label, welches in seiner kurzen Existenz bereits mit einer erstaunlichen Latte an First Class Releases aufwartet.
Wir haben den **CCM**-Labelkatalog fast komplett in unserem Mailorder-Sortiment, teilweise Europa/Deutschland-exklusiv. In Zeiten von starkem Dollar, umtriebigen **DHL**-Zöllnern und räuberischem Auslands-Porto keine schlechte Alternative zur kostspieligen Direktbestellung in Übersee.
Nun zum Split bzw. den beteiligten Bands:

WOLF BITES BOY ist eine UK-Band aus Mitgliedern von **THE BUSINESS** (Gitarrist Fisk Skeptik) und den Skankstern **ROUGH KUTZ**.
Im November wird ihr “Family isn't always blood" Album auf **FIGHT TO LIVE** erscheinen: 12 x hymnischer Melody Streetpunk aus der Abteilung **RED LONDON**, **GUITAR GANGSTERS** etc., gelegentlich blitzt ein charmanter Offbeat auf.

AGGROCULTURE U.S. stehen für Orange County Skinhead Rock'n'Roll der **BOVVER WONDERLAND** meets **45 ADAPTERS**-Schule. Pure & smart, zielgenauer Bovver-Sound mit begabtem Sänger, fetten Singalongs und guten Melodien. 2015 erschien ihre „Destiny calls“ Debüt 7“ auf **CCM**. Beide Bands sind mit neuem Material (jeweils mit ca. 20-minütigem Set) am Start, gepresst wird in 300er Auflage.

Eine weitere Kooperation mit **CROWD CONTROL MEDIA** wird das zweite Album von **MAKE YOUR MARK** werden. Der Bandname ist sicher bis dato nur Experten ein Begriff, aber das wird sich ändern. Definitiv. Großartige Streetpunk-Combo aus NirgendwoUSA aka Des Moines, Iowa, hat gerade ihre Debüt 12“ „What we believe“ mit zwölf rauhbeinigen Blue Collar-Hymnen der Sorte **BELTONES**, **THOSE UNKNOWN** meets early **SWINGIN' UTTERS** und **DOG COMPANY** abgeliefert.

Nicht vergessen: Ganz hungrig in den Startlöchern stehen bereits die **CITY SAINTS** / **OLDFASHIONED IDEAS** Split 7“ sowie die Debüt 7“ der **WEST LORDS** aus Sacramento, California. Sind beide bereits im Presswerk in der Fertigung, Anfang Februar werden sie von der Leine gelassen. In unserer nächsten Katalog-Ausgabe wird es dann dazu begleitend auch Interviews mit den beteiligten Artisten geben.

Was vergessen? Bestimmt.

Der feierliche Abschluß: Euch allen eine prima Vorweihnachtszeit, mit und trotz „High Five“-Eskapaden, ein entspanntes Fest inmitten geschätzter Menschen und ein phänomenal gelungener Rutsch in Richtung 2016! Wir lesen uns.

Und wer die **BANDWORM**/**SPIRIT OF THE STREETS** NEWS superpünktlich jeden Freitag als schmuck gebügelten Newsletter per E-Mail in seinem elektronischen Postkasten vorfinden will, meldet sich im Netz (www.oi-punk.com/cp/index.php) ganz problemlos an, trägt dort seine E-Mail Adresse ein und gehört in Nullkommanix zum Kreis der Erwählten!

Garantiezusatz: Es gibt keinen Spam (2-Meter Penis, VIAGRA, zinsfreies Darlehen), kein tägliches Generve, sondern nur 1x wöchentlich diesen formschönen Newsletter mit den Neuigkeiten aus der Tonträger- und Konzert-Szene.